

July Month Portions

Portions :

पाठ - कुरुक्षेत्र की कथा
कविता - आन की कुंडलियाँ
व्याकरण - संज्ञा एवं उसके विकार
- क्रिया, काल और वाच्य

पाठ - कुरुक्षेत्र की कथा

I मौखिक प्रश्नोत्तर:

उ. क: अश्वत्थामा द्रौपदी के श्राप से अमरत्व के बीज से देवा हुआ था। वह श्राप और अपने जीवन से मुक्ति चाहता था इसलिए वह व्यथित था।

उ. ख) महाकाव्य वेदव्यास ने देखा कि विशाट कुरुक्षेत्र की सारी भूमि लाल हो चुकी है। उन्होंने देखा कि एक किसान हल चला रहा है और धरती से हट जाते अस्त्र बाहर निकल रहे हैं, साथ-ही साथ मानव हाडियाँ भी निकल रही हैं।

उ. ग) मैं गंगा के आह्वान पर व्यासजीत प्रमुख लोग हैं - युधिष्ठिर, भीम, दुर्योधन, विदुर, श्रीकृष्ण, शकुनी

आदि तथा झोपड़ी, कुंती, गांधारी, मर्यादा आदि।

उ. च) दुर्योधन के नगर के व्यापारी उसे खुश करने के लिए युद्ध सामग्री बनाने के लिए खूब धन देते थे और उस धन का आम जनता से वसूलते थे। इस प्रकार दुर्योधन ने भ्रष्टाचार को जन्म दिया।

लिखित प्रश्नोत्तर:

उ. क) वैदव्यास जी चाहते थे कि सब मिलकर युद्ध के कारणों और उसे टाले जा सकने वाली स्थितियों पर विचार करें। युद्ध के कारणों को खोजकर भावी पीढ़ियों को इस तरह भी विशीर्षक से बचने का संदेश दें।

ख) युद्ध के पश्चात चट्टे और अक्षांति और नैराश्य छा गया। शवदाह के लिए अनेक वृक्ष काट दिए गए। प्राकृतिक संतुलन भंग हो गया। जीवन की साधारण व्यवस्था का भी लोप हो गया।

उ. ग) मर्गदा ने कहा कि जब प्रायाश्चित के लिए महाराज पंडित
वन के लिए गए तो एक अग्रणी शासक के रूप में
द्वारिहीन धृतराष्ट्र को राजा बनाया गया। अगर उस
समय में पुत्र विदुर को राजा बनाया होता तो यह युद्ध
नहीं होता। यह सुनकर पूरी सभा निरुत्तर हो गई।

उ. घ) श्रीगणेश ने कहा कि युद्ध सदा अनिवार्य हो जाते हैं।
मनुष्य अपने अज्ञान को महिमा में डित करने पर युद्ध
होते हैं। हर मनुष्य के मास्तीक के अंधकार क्षेत्र का
अर्थ स्वरूप युद्धभूमि बन जाता है।

उ. ङ) 'मनुष्य अपनी भूल दोहराता रहेगा।' श्रीगणेश ने युद्ध
करने की भूल की बात कही है। हाँ, मनुष्य ने हमेशा
इस भूल को दोहराया है। विभिन्न देशों के बीच हो रहे
युद्ध इसी भूल का दोहराव हैं।

सही विकल्प चुनकर लगाइए:

क) गुरु कृष्णार्थ ख) अश्वत्थामा की

ग) बं दसीपुत्र की

श्राव - ज्ञान

1. क) रण, संग्राम ख) मृतिका, मृदा
ग) आहार, खाना घ) भाजीरन्धी, सुरसहि
इ.) दुश्मन, शत्रु च) आकृषी, मानव

2. तत्सम - श्राप, पुत्र, सूर्य, चंद्र
तदुभय - शाप, पूत, सुरज, चाँद

3. श्राववाचक संज्ञाएँ:

- क) सफलता ख) वीरता ग) महानता
घ) मनुष्यता इ.) सहभागीता च) योग्यता
छ) सभ्यता ज) तीव्रता

4. अर्जित, द्रोणाचार्य, दुर्योधन, मर्यादा, कर्ण, दोषपूर्ण
प्रपात, द्रोणाचार्य, द्रौपदी, सामग्री
धृतराष्ट्र, शत्रु

5. क) क्षमता, क्षाप ख) पुत्र, अस्त्र ग) अज्ञान, अज्ञान
घ) परिश्रम, श्रमिक

6. बूढ़ा व्याप्ति, कमजोर प्राणी, तीसरी मंजिल
धीरे-धीरे चलना, बहुत खाना, अचानक गिरना

कविता - आव की कुंडलियाँ

I मौखिक प्रश्नोत्तर:

- क) धूप कष्ट और दुखों का तथा छाया सुखों का प्रतीक है।
 ख) मीठे वचन बोलने वाले लोग देश-विदेश में जाता बना पाते हैं। मीठा बोलने वालों को सब पसंद करते हैं और उनकी मदद करने, उनसे संबंध बढ़ाने में रुचि दिखाते हैं।

- ग) मुश्किल कार्य के विषय में कवि कहते हैं कि किसी काम को कठिन मानने पर ही वह मुश्किल होता है। लेकिन अभ्यास करने से कठिन काम भी आसान हो जाते हैं।
 घ) उचित नेतृत्व पाकर भीड़ लोकत बन जाती है।

लिखित प्रश्नोत्तर

- क) कवि ने बताया है कि शोना और मनुष्य दोनों विपत्तियों को सहकर निखर जाते हैं।
 ख) हँसना स्वास्थ्य का सबसे बड़ा मित्र है। हँसना मनुष्य शीघ्र पदार्थों से अधिक फायदेमंद होता है।

इसलिए उसे सैद्ध के लिए लाभकारी माना गया है।

ग) ऊँचास और लगातार कोशिश करने से मूढ़ व्यक्ति जानी बनते हैं।

घ) एक-एक व्यक्ति मिलकर भीड़ बनाते हैं। उचित नेतृत्व पाकर भीड़ इतिहास रचती है। छोटी-छोटी वस्तुएँ मिलकर बड़ी वस्तुएँ बनाती हैं। इस प्रकार कहा जा सकता है कि एकता में शक्ति होती है।

(ड.) no need to copy in CW

च) के लिए, आते दितकारी मीत

कभी न करें मुकाबला, मधु मेवा

मेवा, नवनीत, कुछ दधि कुछ श्री

उपयुक्त, साथियों, ऐसे

कविशाय, पास हैसमुख के बसना

रखो समय का ध्यान, कभी असमय

परिचित पद्योंवा

क) तिनका - तिनका जोड़कर गीड बनता है।

ख) जब दीपक और बातों मिलते हैं तब जग का प्रकाश मिलता है।

ग) जिसका दृश्य सुंदर हो वह श्रवण विद्या से रचता है।

घ) उचित नेतृत्व पाकर भीड़ नया इतिहास रचती है।

सही विकल्प चुनकर लगाइए।

क) सोना ख) सभी ग) हंसमुख व्यक्ति के पास

श्रीषा - ज्ञान :

1. पर्यायवाची शब्द

ख) अग्नि, पावक ग) कनक, स्वर्ण

घ) मित्र, सखा इ) वतन, मुल्क

2. कीमती, परिश्रमी, नौकरी, पहाड़ी, अनुरागी

3. क) देशभक्ति, देशान्तर, स्वदेश, विदेश, देश प्रेम

ख) विज्ञान, खानी, अध्यानी, ज्ञानेंद्रिय

ग) अपमान, अभिमान, सम्मान

च) मिठास , मिठाई

4. ख) श्वाश्वत ग) शंख च) दुर्गम

5. ख) सु + अ + भु + अ + श्रु + अ

ग) धृ + श्रु + आ + नृ + अ

घ) नृ + उ + तृ + इ + अ + तृ + वृ + अ

6. ख) बनाना बनवाना

ग) मिलाना मिलवाना

घ) ठकाना ठकवाना

ङ) कशाना कशवाना

उत्पाकरण :

संज्ञा एवं इसके विकार

2. क) चिकित्सा ख) खटास ग) आपा

घ) ध्वशस्त इ) भौंग च) लोलिमा

छ) यौवन ज) मानवता झ) ऊँचाई ञ) समीपता

3. क) शम , हिमालय ख) टमाटर , चर

ग) खटास , मिठास

4. क) ठकुराइन ख) ऊँटना ग) नौकरानी
 घ) बंदरिया इ) गुणवती च) विदुषी
 छ) सेठनी ज) बिल्ली झ) तपास्वीनी
 ञ) श्रीमती ट) पंडिताइन ठ) वधू ड) पात्रा
 ढ) आयुष्मती

5) क) बालिका, नायिका

ख) ललाइन, पंडिताइन

ग) श्रीमती, आयुष्मती

घ) नेत्री, दात्री

इ) बंदरिया, लुटिया

च) जेठनी, सेठनी

6) क) स्त्रीलिंग - यह मेश कलम है।

ख) पुल्लिंग - हीरा बहुत मड़ेगा है।

ग) स्त्रीलिंग - हिन्दी की लिपी देवनागरी है।

घ) स्त्रीलिंग - यह वेशन से बनी मिठाई है।

3.) स्त्रीलिंग - दीदी की चिट्ठी आई है।

च) पुल्लिंग - यहाँ का पानी खारा है।

4. क) दीवारें ख) नदियाँ ग) फाँड़ियाँ घ) नसबंदियाँ

ड.) मेजें च) वकारियाँ छ) कुश्नियाँ ज) सीढ़ियाँ

8. क) मोरों के पंख सुंदर होते हैं।

ख) जहाजीकेश में हमें एक साधु मिला।

ग) बच्चे बगीचे में खेल रहे थे।

घ) उसकी आँख में तिनका चला गया।

ड.) छत पर पतंगें उड़ रही हैं।

च) इन पाँचों को पानी दो।

छ) पत्रिकाओं में अच्छी जानकारी होती है।

9. क) कारक ख) कारण ग) कर्म घ) संबोधन (आदिभूत) ङ) करण छ) कर्ता ज) संप्रदान
और संप्रदान कारक कारक

10. का, से, का, के, कै, पर, का, को, की

11. मैं, को, से, को-के लिङ, से (अलग), का, के, की

क्रिया काल और वाच्य

2.

क) क्रिया ख) सहायक ग) सकर्मक द) सकर्मक

इ) सकर्मक

3.

क) अकर्मक ख) अकर्मक ग) सकर्मक द) सकर्मक

इ) अकर्मक च) सकर्मक

4.

क) अपनाना ख) मुटियाना ग) लँगडाना

द) थरथराना इ) थपथपाना च) झुलाना

छ) झुलाना ज) डोबियाना झ) बड़बड़ाना

5.

क) चलेना चलेवाना

ख) बनाना बनेवाना

ग) डूबाना डूबवाना

घ) लगाना लगवाना

इ) चढ़ाना चढ़वाना

6.

क) मिला या - पूर्ण भूतकाल

ख) कर लिया या - पूर्ण भूतकाल

ग) बना चुकी होगी - संदिग्ध भूतकाल

घ) जा रहे हैं - तत्कालिक वर्तमान काल

ङ) जाँचेंगे - सामान्य भविष्य काल

च) पहुँचेंगे - सामान्य भूतकाल

३. क) सागर ने चित्र बना लिया है।

ख) सागर ने चित्र बनाया था।

ग) सागर चित्र बना रहा था।

घ) सागर चित्र बना चुका होगा।

४. क) कर्मवाच्य ख) कर्तवाच्य ग) कर्तवाच्य

घ) कर्मवाच्य ङ) भवेवाच्य च) कर्तवाच्य

छ) भवेवाच्य ज) कर्तवाच्य

५. क) बट्टे के द्वारा दूध नहीं पिया जाता।

ख) नेताजी के द्वारा सड़क का उद्घाटन किया गया।

ग) प्रधानाचार्य के द्वारा परीक्षाफल घोषित किया गया।